

ДЕРЖАВНЕ ЦЕНТРАЛЬНЕ БЮРО
ТЕХНІЧНОЇ ІНФОРМАЦІЇ З ЛЕГКОЇ
ТА ТЕКСТИЛЬНОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ

НАУКОВО-ТЕХНІЧНЕ ТОВАРИСТВО
ЛЕГКОЇ ПРОМИСЛОВОСТІ УКРАЇНИ

ЛЕГКА ПРОМИСЛОВІСТЬ

ЦОКВАРТАЛЬНИЙ
НАУКОВО-ВИРОБНИЧИЙ ЖУРНАЛ

ВИДАЄТЬСЯ З 1960 р.
1 (181)
січень—березень
2000

Голова Ради журналу
ГРИЩЕНКО С.Г., д-р техн. наук

РАДА ЖУРНАЛУ:
Баулін С.О.
Головко Д.Б., канд. техн. наук
Грицан В.В.
Корсуненко Г.І.
Ліщук В.І., канд. техн. наук
Новогіцин О.В., д-р техн. наук
Попов В.П.
Тарасюк П.Ю., канд. техн. наук

Головний редактор
ЧЕРНІЙ Ю.В.

РЕДАКЦІЙНА КОМІСІЯ:
Березненко М.П., д-р техн. наук
Григорія Г.С., д-р техн. наук
Звягінцев Ю.В.
Єрмоласва Т.О., магістр економіки
та управління бізнесом
(заступник головного
редактора)

Єфіменко О.І.
Кравченко Л.В.
Крисько В.П., канд. техн. наук
Крупа Р.П.
Мініншвілі Г.М. (відповідальний секретар)
Омельченко В.Д., канд. техн. наук
Половников І.І., канд. техн. наук
Рукавцев Г.І., канд. техн. наук
Скірко Ю.І., д-р екон. наук
Федул П.П.
Хоняк О.М., д-р техн. наук
Чурська Л.А., д-р техн. наук

У НОМЕРІ

ВІТАННЯ	3
ПІДПРИЄМСТВА ХХІ СТОЛІТТЯ	4
"САНТА УКРАЇНА" — три складові успіху плюс	7
Висококісній бруків від "КОЗАКА" — вітчизняним споживачам	9
АТ "СТИЛЬ-МОДЕРН" зберегло і розвиває унікальне виробництво	11
Кредо колективу АТ "ГЛОРИЯ" — висока якість продукції та надійна репутація	12
"ВІКТОРІЯ" запрошує до співробітництва	13
"ЖАННА" прагне до успіху	14
Секрет успіху керівника колективу фірми "ВОРСКЛА"	16
ПРОБЛЕМИ ПРОФСПІЛКИ	
Так працює Харківський обком профспілки працівників текстильної та легкої промисловості	17
ЦБТІ ІНФОРМУЄ	
З повагою до ветеранів	17
АТ "ИРЭНТТ" запрошує на виставки	18
Утвердження інідижу українських товаровиробників	20
Лейццизькі ярмарки та виставки 2000	21
МВЦ "Moldexpo" запрошує взяти участь у виставках	22
Концерн "DURKOPP ADLER" на старті у нове століття, у нове тисячоліття	30
"ЯСОЧКА" дарує чарівний світ казки	37
До уваги підприємств лист з нашої пошти	49
SIMAC	24
ПІДПРИЄМСТВА УКРАЇНИ ШУКАЮТЬ ПАРТНЕРІВ	
ЗУСТРІЧ З ЦІКАВОЮ ЛЮДИНОЮ	
Григорій КОРСУНЕНКО — професіонал, який займається своєю справою	25
КИЇВ, вул. АРТЕМА, 37—41 — НАЙМОДНІША АДРЕСА В УКРАЇНІ	
ЦЕНТР РОЗВИТКУ МОДИ в 2000 році	26
Новітні тенденції розвитку моди у взутті	27
ШВЕЙНЕ ВИРОБНИЦТВО	
Дублююче устаткування та сучасне виробництво одягу	31
ВІЗИТНІ КАРТКИ	33, 36, 37, 43—45, 50, 62, 64
Надійність правильного дублювання — устаткування фірми "Kannegiesser"	34
На порозі ХХІ століття звількати неприпустимо	36
Прогнозування формоутворення костюма як етап його художнього проектування	38
Розробка підходів до оцінки якості термозахисного спецодягу	40
ТРИКОТАЖНЕ ВИРОБНИЦТВО	
Комплексна оцінка якості нових полотен спортивного призначення	41
Основні принципи сучасного проектування круглов'язаних еластичних медичних виробів	42
ВЗУТТЄВЕ ВИРОБНИЦТВО	
Інновації у взуттєвій галузі	46
ТЕКСТИЛЬНЕ ВИРОБНИЦТВО	
Аналіз українського текстильного ринку еластичних виробів	51
Тканини параразмідів для бронжилетів	51
Вплив механічних дій на отримання волокнистого напівфабрикату під час лужної обробки льоносирировни	52
Зміна хімічного складу льняної сировини під час її обробки	53
Майбутнє — за штучним зрошенням льону	55
Дослідження динаміки технологічного процесу приготування трести способом розстилення	55
Пігментна технологія колоридування текстильних матеріалів: переваги та перспективи використання в Україні	56
Нова чеська машина С 51 фірми "PİTER"	57
Прядильна система SUESSEN Elite* — нова ера в прядінні	58
ФАРФОРО-ФАЯНСОВЕ ВИРОБНИЦТВО	
Енергозберігаюча автоматизована піч для випалювання кераміки	61
КНИЖКИ ВИДАВНИЦТВА "ТЕХНІКА"	63